

**מנחם גולן**  
**מפיק, תסריטאי ובמאי**  
**2014-1929**

נולד בטבריה והיה אחד ממשחררי העיר במלחמת העצמאות ב-1948. מוכר בזכות עבודת הבימוי שלו בתאטרון, בקולנוע הישראלי ובקולנוע האמריקני. ב-1994 הוענק לו פרס מפעל חיים מטעם האקדמיה הישראלית לקולנוע, וב-1999 זכה בפרס ישראל לקולנוע.

גולן למד תאטרון בלונדון וקולנוע בניו יורק. בישראל ביים הצגות של אפרים קישון ויגאל מוסיונוב, את הצגת היובל של התאטרון הסטירי "המטאטא" ואף הקים את תאטרון השדרה.

סרטו הראשון "אלדורדו" (1963) זיכה אותו בפרס "כינור דוד", ובשנים אלה ביים והפיק עשרות סרטים בחברת "סרטי נוח", שבה היה שותף גם בן דודו יורם גלובוס: "סאלח שבת" (1964) - הסרט הישראלי הראשון שהיה מועמד לאוסקר, "קזבלן" (1973), שהיה מועמד לשני פרסי גלובוס הזהב, "מבצע יונתן" (1977) על "מבצע אנטבה", שנבחר למועמד לפרס האוסקר ולפרס גלובוס הזהב, "999 עליזה מזרחי" (1967), "טוביה ושבע בנותיו" (1968), "לופו" (1970) ועוד.

בסוף שנות השבעים החל לפעול בקולנוע גם בארצות הברית ורכש עם גלובוס יחד את חברת קאנון, שהתמחתה בהפקת סרטי פעולה ודרמה עם כוכבים גדולים כמו סילבסטר סטאלון, צ'אק נוריס, ז'אן קלוד ואן דאם ועוד.

עם חזרתו ארצה שב לביים מחזות זמר כ"עוץ לי גוץ לי" (1996) ו"אוליבר טוויסט", וגם סרטי קולנוע - "ריקוד מסוכן", "השיבה מהודו" (עיבוד לקולנוע של ספרו של א.ב. יהושע), "ימים של אהבה" ו"הכתובה".

**עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו של מנחם גולן שברחוב רבי חנינא 25 ביפו.**

הקטע המרגש מתוך "מבצע יונתן" אנטבה 1977  
<https://www.youtube.com/watch?v=H1lQ4bhNqqU>